

FRANÇAIS

CM1

Culture littéraire et artistique

Journal d'un chat assassin

Résumé :

Mise en œuvre d'une démarche de compréhension à partir d'un texte lu : identification et mémorisation des informations importantes, en particulier des personnages, de leurs actions et de leurs relations, mise en relation du texte avec ses propres connaissances, interprétations à partir de la mise en relation d'indices, explicites ou implicites, internes au texte ou externes (inférences).

CULTURE LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE

NIVEAU : CM1	
Domaine 1 du socle	Les langages pour penser et communiquer
	<i>Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit : Le français a pour objectif principal au cycle 3 la maîtrise de la langue française qu'il développe dans trois champs d'activités langagières : le langage oral, la lecture et l'écriture. Il y contribue également par l'étude de la langue qui permet aux élèves de réfléchir sur son fonctionnement, en particulier pour en comprendre les régularités et assurer les principaux accords orthographiques.</i>
Domaine 3 du socle	La formation de la personne et du citoyen
	<i>Développer la réception sensible des œuvres littéraires en développant son expression et la formulation de ses opinions. L'expression de leurs sentiments et de leurs émotions, leur régulation, la confrontation de leurs perceptions à celles des autres s'appuient également sur l'ensemble des activités artistiques, sur l'enseignement du français (...) Ces enseignements nourrissent les goûts et les capacités expressives, fixent les règles et les exigences d'une production individuelle ou collective, éduquent aux codes de communication et d'expression, aident à acquérir le respect de soi et des autres, affûtent l'esprit critique.</i>
Français Connaissances et compétences	Culture littéraire et artistique
	Héros / héroïnes et personnages Découvrir des œuvres, des textes mettant en scène des types de héros / d'héroïnes, des héros / héroïnes bien identifiés ou qui se révèlent comme tels. Comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent un héros / une héroïne. S'interroger sur les valeurs socio-culturelles et les qualités humaines dont il / elle est porteur, sur l'identification ou la projection possible du lecteur.
	Langage oral
	Participer à des échanges dans des situations diversifiées.
	Lecture et compréhension de l'écrit
	Renforcer la fluidité de la lecture Comprendre un texte littéraire et l'interpréter
	Ecriture
	Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre Produire des écrits variés en s'appropriant les différentes dimensions de l'activité d'écriture