

## ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

CM1

*Histoire des Arts*

# L'art durant la période révolutionnaire

### Résumé :

Comment l'art représente-t-il les grands événements de la révolution française ? La séquence suppose qu'une séance d'histoire soit réalisée en parallèle de la séquence d'HDA dans le cadre du thème 3 :

*Le temps de la Révolution et de l'Empire - De l'année 1789 à l'exécution du roi : Louis XVI, la Révolution, la Nation*

afin que les élèves puissent situer les œuvres sélectionnées pour la séquence dans leur contexte historique.

<b>NIVEAU CM1</b>	
<b>Comment l'art met-il en scène les grands événements de la révolution française ?</b>	
<b>DOMAINE 1 DU SOCLE</b>	<b>Les langages pour penser et communiquer</b>
<b>SOUS DOMAINE DU SOCLE</b>	<i>Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps Acquérir un lexique de formulation pour décrire, comprendre, interroger les œuvres</i>
<b>DOMAINE 2 DU SOCLE</b>	<b>Les méthodes et les outils pour apprendre</b>
<b>SOUS DOMAINE DU SOCLE</b>	<i>Organiser son travail pour être plus efficace Développer son autonomie Coopérer et collaborer</i>
<b>DOMAINE 5 DU SOCLE</b>	<b>Les représentations du monde et l'activité humaine</b>
<b>SOUS DOMAINE DU SOCLE</b>	<i>Se repérer dans l'espace et le temps Construire une culture commune</i>
<b>Histoire des Arts</b>	<b>Identifier</b> <b>»» Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art.</b> <b>Domaines du socle : 1, 3, 5</b>
	<b>Analyser</b> <b>Dégager d'une œuvre d'art, par l'observation ou l'écoute, ses principales caractéristiques techniques et formelles.</b> <b>Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art</b> <b>Domaines du socle : 1, 2, 3, 5</b>
	<b>Se repérer</b> <b>»» Dans un musée, un lieu d'art, un site patrimonial.</b> <b>Domaines du socle : 2, 5</b>
	<b>Expérimenter, produire, créer</b>
	Choisir, organiser et mobiliser des gestes, des outils et des matériaux en fonction des effets qu'ils produisent. Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant divers domaines (dessin, collage, modelage, sculpture, photographie, vidéo...).